

**Střední škola, Havířov-Prostřední Suchá, příspěvková organizace**

**Kapitána Jasioka 635/50, 735 64 Havířov-Prostřední Suchá**

## **Maturitní zkouška z hudební výchovy**

### **Zadání, délka a způsob konání**

**Školní rok:** 2022/2023

**Třída:** L4.A, L4.B

**Obor:** 78-42-M/03 Pedagogické lyceum

**Forma zkoušky:** praktická

#### **Zadání:**

Zkouška má tři části.

#### **Zadání první části – Využití znalostí z Hudební výchovy v praxi:**

1. Hlasová výchova
2. Metodický postup při nácviku jednohlasé písně
3. Metodický postup při nácviku vícehlasé písně
4. Metodický postup při poslechu hudebních skladeb
5. Orientace v notovém zápise
6. Transpozice písní přepisem a hrou na klavír
7. Základy řízení pěveckých a instrumentálních kolektivů
8. Nástroje symfonického orchestru
9. Příprava a vedení muzikoterapeutické lekce
10. Využití Orffových nástrojů v muzikoterapeutické praxi

### **Zadání druhé části – Písňe pro hru na klavír:**

- |                           |                                     |
|---------------------------|-------------------------------------|
| 1. Ach synku, synku       | 11. Ovčáci, čtveráci                |
| 2. Auto                   | 12. Pec nám spadla                  |
| 3. Dobrú noc, má milá     | 13. Pod naším okýnkem               |
| 4. Ej, padá, padá rosička | 14. Ráda, ráda, můj zlatej Honzíčku |
| 5. Hej, meduli            | 15. Skákal pes přes oves            |
| 6. Kdyby byl Bavorov      | 16. Šel tudy, měl dudy              |
| 7. Když jsem husy pásala  | 17. To je zlaté posvícení           |
| 8. Kotě a sluníčko        | 18. Už je to uděláno                |
| 9. Na tom pražském mostě  | 19. Valčíček                        |
| 10. Na tý louce zelený    | 20. Žezuličko, kde jsi byla         |

### **Zadání třetí části - Písňe pro hru na flétnu:**

- |                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1. Andulko šafářova         | -                          |
| 2. Až já budu velká         | -                          |
| 3. Běží liška k Táboru      | -                          |
| 4. Cib, cib, cibulenska     | -                          |
| 5. Co sedláci, co děláte    | 11. Když jsem jel do Prahy |
| 6. Ej, rano, rano           | 12. Marjánko, Marjánko     |
| 7. Haj, husičky, haj        | 13. Nestůjte, mládenci     |
| 8. Holka modrooká           | 14. Okolo Třeboně          |
| 9. Jo ti povídám            | 15. Pásla husy pode dvorem |
| 10. Kdes, holubičko, lítala | 16. Stála basa             |
| -                           | 17. Ten chlumecký zámek    |
| -                           | 18. Už ty pilky dořezaly   |
| -                           | 19. Vlaštovičko, leť!      |
| -                           | 20. Vstávaj, Jano, hore    |

- **Způsob konání:**
- Zkouška se skládá ze tří částí. Žák si na začátku losuje ze tří sad čísel.
- Žák si vylosuje jedno téma z deseti z první části - Využití znalostí z Hudební výchovy v praxi. Žák v této části musí prokázat znalosti z hudební teorie, z metodiky hudebních činností a z techniky muzikoterapie. Vše s ohledem na praktické využití.
- Dále, si žák vylosuje jedno téma z dvaceti z druhé části – Písně pro hru na klavír. Žák v této části musí prokázat praktickou instrumentální dovednost.
- Dále, si žák vylosuje jedno téma z dvaceti z třetí části - Písně pro hru na flétnu. Žák v této části musí prokázat praktickou instrumentální dovednost.
- Zkouška probíhá v odborné učebně, žák si ke zkoušce přinese pouze vlastní flétnu. Ostatní pomůcky zajišťuje škola – viz Katalog povolených pomůcek ke společné a profilové části maturitní zkoušky.
- Žák je hodnocen dle Způsobu hodnocení maturitních zkoušek profilové části maturitní zkoušky, který navrhl ředitel školy, a schválili členové zkušební maturitní komise.

- **Délka zkoušky:** praktická zkouška trvá nejdéle 15 minut

- **Délka přípravy ke zkoušce:** 20 minut

- 

- 

- Havířov 7. 9. 2022

Mgr. Petr Szymeczek v. r.

- 

.....

- ředitel školy

- 

- 

-